

I. COMPRÉHENSION DE L'ÉCRIT

Questions	Réponses attendues	Pts par réponse
DOCUMENT A		
A. Complete the paragraph with words from the text (one blank = one word). Copy the numbers and the answers onto your paper.	Incredible Edible Todmorden (IET) is a project which consists in Growing 1) fruit and vegetables for the Todmorden 2) locals OR community OR residents.	1 pt 0,5 pt X 2 0.5 pour 'fruit and vegetables', 0 s'il n'y en a qu'un
	1) / 2) <i>Accepter town.</i>	
B. Complete these two sentences by choosing the right answer. Justify each answer with ONE quote. Copy the answers onto your paper.	1) a – “it rains a lot, there is not a lot of sun, it has experienced major flooding in recent years” (l.3-4), accepter aussi “If you can do it in Todmorden, you can grow it anywhere.” (l.6) 2) b – “but still the town’s residents continue to grow fruit and vegetables as best they can for locals to pick and eat” (l.4-5)	2 pts 0,5 pt (par réponse) + 0,5 pt (justification) x 2
	<i>Aucun point si pas de citation.</i> <i>Aucun point si la citation contredit le choix.</i> 0,5 pt si la justification est impropre mais ne contredit pas le choix	
C. The following statements are true. Justify each statement with ONE quote from the text. Copy the answers onto your paper	1) « take over unused or unattractive bits of public land » (l.1) 2) « at a difficult time for communities throughout the UK » (l.18) « ten years ago it was the beginning of the worldwide economic decline » (l.18- 19) « the squeeze on public services » (l.21) 3) « they wanted to bring their small town together » (l.17-18) « how can we do something that will create stronger communities » (l.21-22) « there was a lot of worry about climate change » (l.19-20)	2 pts 0.5 pt par citation x 4
	<i>Refuser la ligne 6 “You can grow it anywhere” → pas l'idée de empty spaces.</i> <i>Si le candidat répond d'abord 'False' → pas de points: incomprehension de la consigne</i>	
D. True or false? Justify each answer with ONE quote from the text. Copy the letters and your answers onto your paper.	1) True – “the word spread through media coverage ” (l.10-11) 2) False – “and they are now as many as 500 community food growing groups across the world using the Incredible Edible name” (l.12-13) 3) False – “ No one is trying to clone what Todmorden does” (l.14) Accepter “ The model is adapted to suit different needs. ” (l.14-15) Accepter “ If you’re doing it for your community it’s got to be for your community ” (l.15-16) True – “ Mary Clear, now 63 and retired...signs saying “help yourself” (l.23-25)	2 pts 0.5 pt X 4 Les points ne sont attribués que si la bonne réponse est accompagnée de la citation juste.
	<i>Aucun point si pas de citation.</i> <i>Aucun point si la citation contredit le choix.</i> 0,5 pt si la justification est impropre mais ne contredit pas le choix	

<p>E. “If you can grow it in Todmorden, you can grow it anywhere” (I.6). Explain this slogan in your own words.</p>	<p>Even with difficult climate conditions, people manage to grow fruit and vegetables. If people can do it in Todmorden, it can be done anywhere else. Faire ressortir les deux idées centrales de difficulté et de réussite malgré cela.</p>	<p>1 pt</p>
<p>Total exercices document 1</p>		<p>8 POINTS</p>
<p>DOCUMENT B</p>		
<p>F. Choose the correct endings for the following sentences and copy the answers onto your paper.</p>	<p>1) c- 2) a- 3) b-</p>	<p>1.5 pt 0,5 pt X 3</p>
<p>G. The mother’s weekly activities. Give 3 different REGULAR activities by quoting elements from the text.</p>	<p>“worked each morning as a volunteer at a center for troubled youth” (I.1-2) “(worked...) in the evenings at a Black and Asian women’s refuge” (I.2-3) “every Friday at six o’clock speakers appeared, at my mother’s invitation” (I.15- 16) <i>Accepter sometimes mu mother spoke (L. 23)</i> <i>Ne pas attribuer de points si seule la ligne est citée</i></p>	<p>1,5 pt 0,5 pt X 3 Les points ne sont attribués que si la citation juste est donnée.</p>
<p>H. The “community meeting” project. Complete the following description of the project with words or expressions from the text. Copy the numbers and the corresponding answers onto your paper.</p>	<p>1) Meeting place: « the bike shed » (I.11) 2) Organiser: (my/the) “mother” (I.15-16). Accepter “at my mother’s invitation” OU the narrator’s mother 3) Speakers: 2 réponses parmi « poets », « political activists », « drug counsellors » ; « an academic ... » (I.16-19), « a brash Nigerian businessman » (I.17), « Irish speakers » (I.18),« the mother » (I.23) 4) Themes: 2 réponses parmi « local crime », « drugs », « teenage pregnancy », « academic failure » (I.21), « prosaic aspects of our everyday lives » (I.20), « pride » (I.24), « culture » (I.25), “history” (I.26), « black aspirations » (I.18) <i>Accepter Kilburn comme ‘meeting place’. Ne pas accepter “community meeting space”</i></p>	<p>3 pts 0.5 pt x 6</p>
<p>I. What do people think about the narrator’s mother? Choose the 3 correct answers, and justify each correct answer with a quote from the text.</p>	<p>1) She is so helpful and generous!: “I didn’t often get down...for all your mother is doing for us” (I.6-8), “while my mother worked each morning as a volunteer” (I.1-2) 4) She is the right candidate for the election!: “she hadn’t been elected to anything...people had already crowned her” (I.9-10) 5) What a great speaker!: “sometimes my mother spoke: on those nights the room was packed” (I.23)</p>	<p>1.5 pt 0.5 pt pour la bonne réponse accompagnée de la justification x 3 pas de justification=0 pt</p>
<p>J-1 The public’s reactions. Match each element on the left with the appropriate elements on the</p>	<p>1- When the mother speaks: a- many people are present c- they pay much attention f- they feel better about their lives 2- When the ordinary problems of everyday life are treated b- only the people who want food are present</p>	<p>3 pts 0.5 pt X 6</p>

right. Each letter is used <u>once</u> . Copy the numbers and the corresponding letters onto your paper.	d- there are only a few people they are not really inspired by the speeches /	
J-2 In your own words explain why people react differently depending on the themes discussed	People feel much more concerned when speakers talk about positive things and subjects that give them hope and pride. But they feel indifferent to topics that deal with everyday problems. Doivent être formulées l'une ou l'autre idée : - Les thèmes positifs/encourageants/motivants attirent davantage le public - Les problèmes de société attirent moins. La comparaison peut apparaître de manière simple (moins, plus, davantage...) /	1 pt
Total exercices document 2		11,5 points
DOCUMENT A and DOCUMENT B		
K.Choose the title which best corresponds to BOTH documents.	3 – Bringing people together	0,5 pt
Total exercice documents 1 et 2		0,5 point
Total général		20 points à diviser par 2 pour obtenir note sur 10
Rappel de la règle des arrondis : <ul style="list-style-type: none"> - Arrondir uniquement la note finale sur 20 (CE + EE) - La note entrée dans LOTANET peut être en points entiers ou demi-point. - Si la note a une décimale : <ul style="list-style-type: none"> → Si la décimale est égale à 0,25, arrondir au demi-point supérieur. Ex. 12,25 devient 12,5. → Si la décimale est égale à 0,75, arrondir au point entier supérieur. Ex 10,75 devient 11.		

II.EXPRESSION

Rappel : l'évaluation ne saurait être menée autrement qu'à partir de la grille nationale ci-dessous.

Un des deux sujets, 150 mots minimum.

Éléments pour compléter le corrigé national :

- *Dans le cas de beaucoup moins de mots : cela entre dans la colonne 1 'Réalisation de la tâche' (« développement trop limité ») et impacte mécaniquement les points des colonnes 2 et surtout 3 (Richesse de la langue). On ne retire donc pas de points spécifiques.*
- *Respect du genre (speech/letter) : colonne Réalisation de la tâche*
- *Si le candidat a traité les deux sujets : ne pas pénaliser, lire les deux productions et évaluer la meilleure des deux.*
- *Si écrit totalement hors sujet : cela est pénalisé dans les colonnes 1 et 2*

BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE 2019 - EXPRESSION ÉCRITE - GRILLE LV1 - ANGLAIS

Contenu / Réalisation de la/des tâche(s)	Cohérence de la construction du discours		Correction de la langue		Richesse de la langue						
	LV1	LV2	LV1	LV2	LV1	LV2					
Satisfaisante quant au contenu et l'intelligibilité, Touche personnelle et/ou référence pertinente à des notions culturelles.	5		Point de vue clair, discours naturellement étayé par des éléments pertinents	5		Bonne maîtrise des structures simples et courantes, MEME SI des erreurs sur les structures complexes qui ne conduisent à aucun malentendu	5		Gamme suffisamment large de mots et expressions pour varier les formulations, MEME SI quelques lacunes ou confusions.	5	
Intelligible et suffisamment développée, MEME SI sans originalité et/ou absence de connaissances culturelles.	4	5	Effort soutenu d'articulation dans le discours MEME SI exemples et arguments sont introduits de façon maladroite	4	5	Assez bonne maîtrise des structures simples et courantes, MEME SI quelques erreurs sur les structures simples qui ne gênent pas la compréhension.	4	5	Gamme suffisante de mots et expressions pour pouvoir développer, MEME SI utilisation fréquente de périphrases, de répétitions ou de mots incorrects.	4	5
						Production immédiatement compréhensible, MEME SI fréquence des erreurs sur des structures simples ou courantes.	3	4	Mots et structures pour la plupart adaptés à l'intention de communication, MAIS limités, ce qui réduit les possibilités de développement.	3	4
Correspond à un début de traitement de toutes les tâches MAIS développements trop limités ou très maladroits (lecture qui requiert un effort).	2	3	Point de vue perceptible, MEME SI l'agencement du discours relève plus de la juxtaposition que de la logique	2	3	Production globalement compréhensible, MAIS les erreurs se multiplient, au point de rendre la lecture peu aisée.	2	3	Vocabulaire pauvre, nombre important de périphrases, incorrections, répétitions, MEME SI le discours reste intelligible.	2	3
Partielle (une tâche non traitée) ou pas de véritable tentative de réponse	0	1	Point de vue difficile à percevoir Pas de cohérence	0	1	Production pratiquement inintelligible. Erreurs très nombreuses	0	1	Vocabulaire très pauvre Discours pratiquement inintelligible.	0	1
Exercice non réalisé	0	0		0	0		0	0		0	0
5 points			5 points			5 points			5 points		