# "Long, dangerous journeys aren't stopping Cubans from trying to come to the US"

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Notions: | Places and forms of power / Spaces and exchanges / Idea of Progress | |  |
| Supports: | Interview Emission radio | Type Dialogue. Durée de l'enregistrement: 1mn 30s | |
| Niveau: | **LV1 /LV2**  Séries Générales |  | |
| Source: | PRI The World : pri.org/stories/2014-10-10/long-dangerous-journeys-arent-stopping-cubans-trying-come-us | | |

**Audio 1 Type dialogue: Fiche d’évaluation et de notation pour la compréhension de l’oral Séries Générales LV1**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| < A1 = ***1 pt.*** | A1 = ***3 pts.*** | A2 = ***5 pts.*** | B1 = ***8 pts.*** | B2 = ***10 pts.*** |
| |  | | --- | | Le candidat n'a pas compris le document. N'en a repéré que des éléments isolés, sans établir de liens entre eux.  **Sujet ou thème du document non identifié.** | | |  | | --- | | Relevé de mots isolés, des **expressions courantes,** et **mise en relation** pour construire une **amorce de compréhension**: seulement les **phrases / idées les plus simples**. | | Certaines infos sont comprises mais le relevé incomplet conduit à une **compréhension** encore **lacunaire ou partielle**.    En particulier:  Thème de la discussion + Fonction ou rôle des interlocuteurs pleinement identifiés.  **Nom NON EXIGIBLE** | Relevé des informations principales.  L'essentiel est compris.  **Compréhension satisfaisante**.  -> Mise en relation des infos  -> (contexte, objet, locuteur &, éventuellement, conclusion). | **Compréhension fine**:  Des détails significatifs ont été relevés et restitués conformément à sa logique interne.  Le candidat **a compris le contenu informatif** (éléments en B1) **ET** relevé un nombre suffisant **de** **détails significatifs** (**tenants & aboutissants)** + **Attitude du locuteur**, ton, humour, point de vue, etc**.).** |
| C'est un programme à propos de …  Très peu en relation avec le titre…  Ex.: USA, Cuba, Jours dangereux / dangers quotidiens…  …Empêchent les cubains d'aller aux USA… |  | **A1 +…**  Male radio presenter  interviews a female journalist /reporter  The woman MET YLO. Illegal immigrant.  **1/3** des Infos ID du cubain [young /31; degree in physical education; (elementary) school coach (/teacher)]  Left Cuba to > USA  Caught / failed (several /many times)  Horrible voyage (/ lost at sea) **+** for (24) days. /some died  YLO: Convinced e.one /yg (Cuban) should do it  **OU**  No future in Cuba (/no money) ----------> | **A2 + …**  **Plus d'infos qu'en A2**  **Ne pas pénaliser: Elle a lu l'histoire dans un journal.**  Failed 6 or 7 times  He wasn't caught though.  If he had been deported he'd have tried again.  Lost 17 friends / half the group. + He had to throw 9 overboard as they died  *Feedback du presenter.*  YLO: Convinced e.one /yg (Cuban) should do it  Even if many = Clg graduates like YLO. | **B1 +….**  The reporter is fascinated / enthusiastic…  The presenter sounds awed, impressed, concerned…  Y.La O.: Optimism + determination / faith / self-preservation / sound common sense (# despair)… |
| **Fiche d’évaluation et de notation pour la compréhension de l’oral Séries Générales LV2** | | | | |
| < A1 = ***2 pts.*** | A1 = ***4 pts.*** | A2 = ***7 pts.*** | B1 = ***10 pts.*** |  |